

پاسخ به سوالات شایع درزمینه تولید و انتشار علم

شایع درزمینه تولید و انتشار که از دکتر مهرداد جلالیان پرسیده شده است حاوی پاسخ

تاریخ آخرین بروز رسانی: هجدهم تیر 1394، هشتم جولای 2015

توصیف:

باتوجه به آنکه سوالات متعددی که عمدتاً تکراری هست از سوی پژوهشگران دریافت می‌کنم و نگرارش پاسخهای مجزا و تایپ کردن آنها از توان جسمی و زمان محدودی که در اختیار دارم خارج است، تصمیم گرفتم تا برخی از شایعترین سوالاتی را که بصورت روتین دریافت می‌کنم را به همراه پاسخهای آنها بصورت یک مجموعه پرسش و پاسخ منتشر کنم. این مجموعه پرسش و پاسخ (فایل پی دی اف روبروی شما) معمولاً بصورت غیر منظم بروز رسانی خواهد شد. بنابراین در صورتی که پژوهشگران محترم تمایل به دریافت آخرین بروز رسانی این فایل هستند می‌توانند با مراجعه به سایت اینجانب (www.DrMehrdad.com) آخرین نسخه این فایل را دانلود نمایند. لازم به توضیح است که تمام پاسخ های ارائه شده به سوالات این مستند، با سلیقه نگارنده تهیه شده و صرفاً جهت اطلاع رسانی منتشر شده و قابلیت استناد ندارد. پژوهشگران محترم در هر یک از موارد می‌توانند با استناد محترم خود و یا با استفاده از قوانین و روتین های رایج دانشگاه محل تحصیل یا تدریس خود عمل نمایند.

های تفکیکی:

1. مجله ای می‌شناسم که ادعا کرده است ISI است. ولی ایمپکت فاکتور ندارد. از کجا بفهمم که راست می‌گوید؟ چگونه می‌توانم آی اس آی بودن یک مجله را تایید کنم؟

: در وبسایتم در مورد روش آی اس آی بودن یک مجله توضیح داده ام. یک راه ساه و آسان این است که

آدرس زیر بروید

<http://ip-science.thomsonreuters.com/mjl>

در همان صفحه در بالا سمت راست سه فایل PDF برای دانلود هست که هر کدام مربوط به یکی از سه پایگاه زیر از

:

Science citation index expanded: SCIE

Social Science citation index

Arts and humanities citation index

در صورتی که مجله مورد نظر تان در یکی از این سه فایل حاضر باشد آی اس آی حساب می‌شود. در صورتی که مجله در یکی از این سه فایل حاضر نباشد و صرفاً در نتایج جستجو در Master Journal List که از طریق جعبه جستجو در همان صفحه قابل مشاهده است دیده بشود، در آن صورت معمولاً دانشگاه ها به آن مجلات ممکن است امتیاز آی اس آی را تعلق ندهند ولی باز هم برای کسب اطمینان بیشتر، از آنجایی که اختصاص امتیاز به مقالات در دانشگاه های مختلف در کشورهای مختلف ممکن است قوانین متفاوتی داشته باشد، در این مورد از دانشگاه تان سوال بفرمایید و استعلام بفرمایید که آیا انتشار مقاله در مجله مورد نظر شما را بعنوان مقاله ISI از شما می‌پذیرند یا خیر؟

شایع درزمینه تولید

2. آیا به من در اصلاح ساختاری و ارتقاء کیفیت مقاله، اصلاح روش تحقیق و آنالیز پژوهش، انتخاب مجله، درمسیر پذیرش و انتشار مقاله کمک می کنید؟ **آیا هزینه ای بابت همکاری تان دریافت می کنید؟**

: متأسفانه من فرصتی برای این راهنمایی کامل و جامع حتی درقبال دریافت حق الزحمه هم ندارم. حتی معلوم نیست که من توانایی علمی یا تجربی چنین همکاری ای را با شما داشته باشم. پیشنهاد من به پژوهشگران محترم این است که سعی کنید که شخصا کتابها و منابع آموزشی مربوطه درزمینه روش تحقیق و مقاله نویسی را مطالعه کرده و از مهارتهایی که از آن طریق بدست خواهند آورد درمسیر تولید و انتشار مقاله شان استفاده کنند. مطالب آموزشی فراوانی دراین زمینه در وبسایتم برایگان منتشر و برای دانلود رایگان قرار داده ام که می کاربردی خوبی باشد. مطمئن هستم درصورتی که پژوهشگر محترم کتب آموزشی و سایتهای اینترنتی دانشگاه ها را جستجو نماید حتما مطالب آموزشی ارزشمندتری نسبت به مطالبی که من منتشر کرده ام پیدا خواهد کرد. خواننده محترم این مطلب آموزشی تقاضا و خواهش دارم که هیچگونه درخواست همکاری اعم از رایگان و یا درقبال دریافت هزینه را به اینجانب ارسال نفرمایید که بعدا در صورتی که پاسخی دریافت نکنید بنده دچار معذوریت اخلاقی

3. از کجا می توانم لیست مجلات ممنوعه و مجلاتی که در لیست سیاه وزارتخانه یا دانشگاه ها قرار دارند را پیدا کنم؟

: مقامات مسئول در دانشگاه تان مراجعه نمایید.

4. مقاله ام را میخواهم به یک مجله بفرستم ولی نمیدانم آن مجله معتبر است یا نه. نمیدانم آیا انتشار مقاله در آن مجله برایم امتیازی دربر خواهد داشت یا نه. آیا شما می توانید اگرنام مجله را به شما اعلام کنم نظرتان را درمو مجله اعلام کنید؟

: برای اطمینان از میزان امتیاز متعلقه به یک مقاله دریک مجله مشخص، قبل از ارسال مقاله به آن مجله، به دانشگاه تان مراجعه کرده و از آنها استعلام کنید که آیا انتشار مقاله در آن مجله چقدر امتیاز به شما می دهد. بنابراین این سوال را از دانشگاه تان بپرسید و نه از من. ضمن آنکه به لیست سیاه مجلات دانشگاه تان هم دقت بفرمایید و اطمینان حاصل کنید که مجله مربوطه در آن لیست حاضر نباشد.

5. منظور از نمایه بین المللی و اینکه می گویند یک مجله نمایه بین المللی دارد چیست؟ آیا همان آی اس آی است؟ : داستان طولانی است. برخی از شرکتها آمده اند و دیتابیسهایی طراحی کرده اند که مقالات مجلات مختلف را در آن دیتابیس نمایه می کنند و امکان سرچ کردن محتوای مقالات براساس آیتمهای مشخص و یا ارائه ارزشهای Quantitative (منجمله ایمپکت فاکتور و یا اچ ایندکس و غیره) را برای مجلات تحت پوشش شان فراهم کرده اند. این موسسات ممکن است حیطه عملشان منطقه ای باشد و به یک کشور خاص اختصاص داشته باشند. مثلا موسسه IranMedex که صرفا مجلات علوم پزشکی و بهداشت منتشر شده در کشور ایران را پوشش می دهد. برخی دیگر از این موسسات بین المللی هستند و مجلات همه کشورها را که دارای حداقل ضوابط قابل قبول آن موسسه باشد را پوشش داده و نمایه سازی کرده و یا لیست می کنند. از این بین می توان به مشهورترین آنها به نامهای زیر اشاره کرد:

یک. تامسون روتزر که در گذشته به نام آی اس آی شناخته می شد و کیفیت مجلات را براساس یک شاخص عددی Impact Factor محاسبه و اعلام می کند.

شایع در زمینه تولید

Pubmed یا پابمد. هر مقاله در سایت پابمد دارای یک شماره اختصاصی به نام Pubmed PMID می باشد.

سه. اسکوپوس یا Scopus , که از محصولات الزویر است. اسکوپوس شاخص عددی H-Index را برای محاسبه کیفیت مجلات و نویسندگان مقالات آکادمیک معرفی کرده است.

چهار. ایندکس کوپرنیکوس یا Index Copernicus که موسسه ای معتبر در کشور لهستان است و میزان کیفیت مجلات را برحسب شاخصی به نام ICV اندازه گیری می کند. هر مقاله در سایت ایندکس کوپرنیکوس دارای یک شماره اختصاصی ICID .

گوگل اسکولار و محصول جدید آن , Google Citation

6. برای پژوهشگرانی که دسترسی به فول تکست مقالات و پایان نامه های ناشران ندارند و یا بعثت تحریمها، آیا راه حل جایگزینی برای این امر وجود دارد؟

: در وبسایتم مطلبی در این مورد معرفی کرده ام که چطور بتوان فایل فول تکست مقالات را سرچ و دانلود نمود.

7. از بین نمایه های بین المللی مجلات اعم از آی اس آی و پابمد و اسکوپوس و غیره، کدامیک معتبر تر است؟

: اگر نظر شخصی من را بپرسید پاسخم این است: "همه و هیچ کدام". اصولا بنده اعتقادی به ارزش سنجی یافته های علمی براساس معیارهای Quantitative ندارم. البته نظر دیگران هم محترم است. بنده اعتقادی به ارزشیابی تولیدات علمی براساس معیارهای عددی (نجمه ایمپکت فاکتور و اچ ایندکس) , ولی اصراری بر اینکه سایر پژوهشگران هم عقیده من را داشته باشند ندارم. بنده فکر می کنم که احتمالا لازم است که این ارزشیابی ه با معیارهای کیفی جایگزین شود.

از نظر اینجانب , مجله معتبر مجله ای است که مقالات را داوری کند و به هر مطلب بی ارزش و یافته های علمی تایید نشده ای که عنوان مقاله را بر خودش گذاشته باشد اجازه انتشار ندهد, هرچند که شاید قبلا یا آینده نظری دیگر داشته باشم, یا نظر شخصی من ممکن است صحیح یا اشتباه باشد. مقالاتی که حاصل پژوهش های ضعیف باشند هم البته باید منتشر بشوند ولی همین مقالات هم باید بعد از انجام داوری و نهایتا درمجلات که خیلی سختگیر نباشند منتشر بشوند و نه آنکه سر از مجلات تجاری و یا خدای ناکرده سر از مجلات جعلی

8. مسئول واحد آموزش و پژوهش یا معاونت آموزش پژوهشی یک دانشگاه هستم. آیا این امکان دارد که کارگاه مقاله نویسی , روش تحقیق , و یا انتشار مقالات درمجلات را برای اعضای هیئت علمی و دانشجویان تحصیلات تکمیلی دانشگاه ما برگزار نمایید؟

: بصورت خیلی محدود و بشرطی که توانایی تنظیم زمانهیم را این امکان وجود دارد. برگزاری این برنامه ها را هم برای اعضای هیئت علمی دانشگاه شما به شکل درس پس دادن دربرابر اساتید خودم به آن نگاه می کنم و برایم افتخار خواهد بود که با شما اساتید محترم و دانشجویان تحصیلات تکمیلی تان از نزدیک و به بهانه برگزاری کارگاه یکروزه روش تحقیق یا مقاله نویسی آشنا بشوم. یادآوری می کنم که بنده هیچ ادعایی ندارم و معتقدم که هرگاه در یکی از این کارگاه های مقاله نویسی و انتشار بعنوان سخنران شرکت کرده ام, بیش از آنچه بیاموزم, از نظرات و تجربیات شرکت کنندگان محترم در آن کارگاهها و سخنرانی ها آموخته ام و به تجربیات خودم اضافه کرده ام. بنابراین سخنرانی من در چنین سمینارها یا کارگاه هایی را صرفا بعنوان یک جلسه غیر رسمی برای تبادل نظر در زمینه تجربیات همدیگر در ارتباط با تولید علم و انتشار مقالات در نظر می گیرم.

9. آیا حاضرید با دریافت مبلغی پول، برای اینجانب مقاله بنویسید

: رخی از پژوهشگران محترم (که معتقدم بسیار معدود هستند)، بنابه دلایلی منجمله عدم آشنایی با قوانین اخلاق پژوهش (Research Ethics) و یا به دلیل معذوریت و محدودیت زمان و یا به هر دلیل دیگری از من درخواست می کنند که با دریافت مبلغی پول از آنها بیایم و برایشان مقاله ای بنویسم و آن را به نام ایشان منتشر کنم و یا آنکه شخصا بیایم و برای ایشان پروپوزال پژوهشی یا پایان نامه بنویسم که استفاده کنند . - که شما از آن عده نیستید- این است که متأسفانه دچار سوء تفاهم شده اند و سوال و درخواست شان را به فرد اشتباهی ارسال کرده اند.

دوست عزیزی که چنین سوالی را می پرسید، خوب بعد از انتشار مقاله تان با هر روش غیر اخلاقی که بتوانید آنکار را انجام بدهید می خواهید چکاره بشوید؟ می خواهید دکترا بگیرید و فردا استاد دانشگاه بشوید و به پژوهشگران جوان چیزی بیاموزید؟ بعد آنوقت چه چیزی برای آموزش به دیگران خواهید داشت؟ آیا بهتر نیست اگر واقعا انگیز ای به پژوهش و تولید علم ندارید، بروید و به فکر یک کار دیگر بغیر از تولید علم باشید؟ اگر انگیزه تولید علم و پژوهش ندارید چرا وقت خودتان را صرف کارهایی که انگیزه شان را دارید نمی کنید؟

10. مقاله ام قبلا به مجله ای معتبر ارسال شده است و داوران مجله ایرادهای زیادی از آن گرفته اند. آیا میتوانید به من در اصلاح مقاله براساس کامنتها و ایرادات داوران و نیز در تهیه پاسخهای متقاعد کننده به سوالات داوران مجله کمک کنید؟

: نمی توانم دراین مورد به شما کمک کنم. برای اینکار، فایل مقاله را در حالت Keep Track Changes ON قرار بدهید. سپس یکایک کامنتهای داوران را نگاه کنید. هرکدام از کامنتهای داوران را بجا می دانید، درداخل مقاله تان اصلاحات لازم را انجام بدهید. حتما تراک چنجز فعال باشد تا سردبیر مجله و داوران مجله انند بعدا اصلاحاتی را که شما انجام داده اید ردگیری و مشاهده کنند. سپس یک فایل مجزا تهیه کنید و در آن فایل لیست تمام آیتمهای سوالات و ابهامات و کامنتهای داوران را بیاورید و در زیر هر سوال و کامنت هم نظر و پاسخ خود را بنویسید. در صورتی که سوال یا کامنت داور بیجا بوده است می توانید محترمانه پاسخ بدهید و اگر لازم است به رفرنس مشخصی هم در پاسخ خود استناد کنید. در صورتی که کامنت یا سوال داور بجا بوده است، از ایشان تشکر کنید (کلا تشکر کنید چه بجا باشد و چه بیجا باشد)، و مثلا بگویید که فلان بخش مقاله را براساس آن کار کرده اید و در فلان صفحه در فلان پاراگراف و یا در زیر فلان ساب هدیگ , اصلاحیه مورد نظر یا متن اضافه شده یا حذف شده قابل مشاهده است. حتما در ابتدای پاسخ به سردبیر مقاله در همان فایل جدید مربوط به لیست سوالات و پاسخهای داوران و نویسنده، از سردبیر و داوران تشکر کنید و بگویید که مطالعه کامنتهای ارزشمند داوران را بعنوان یک کلاس آموزشی در نظر گرفتید و به شما در ارتقای کیفیت مقاله تان کمک کرد. در صورتی که داور یا سردبیر مجله از شما خواسته باشد که مقاله را از نظر انگلیسی نیز توسط ویراستار انگلیسی الاصل اصلاح کنید به این موضوع عمل کنید.

ممکن است داوران یا سردبیر از شما عملیات دیگری را هم خواسته باشند. مثلا خواسته باشند که فایلهای تصاویر مقاله را با کیفیت رزولوشن بالاتری تهیه کنید که در اینصورت لازم است فایلهای جدید را هم بهمراه با نسخه اصلاحیه مقاله و فایل حاوی سوالات داوران و پاسخهای نویسنده تحویل بدهید.

بنابراین همانطور که در بالا می بینید کار سختی نیست. اینها کارهایی است که یک پژوهشگر باید بتواند خودش بصورت مستقل انجام بدهد و اینها قابلیت‌های آکادمیکی است که یک پژوهشگر باید از آنها برخوردار باشد. پژوهشگر شدن صرفاً به کتاب خواندن و یا حتی پژوهش صحیح انجام دادن نیست. بلکه به تمام قابلیت‌های آکادمیک و حتی قابلیت‌ها و توانایی‌های کامیونیکیشن‌های آکادمیک، قابلیت‌های نگارش آکادمیک، قابلیت‌های شناسایی مجلات مرتبط با رشته و فیلد مورد علاقه، قابلیت شناسایی و استفاده از تمام نرم افزارهای تخصصی و یا تکمیلی و جانبی، قابلیت‌های آی تی و رایانه و اینترنت و خیلی قابلیت‌های دیگر اشاره می کند.

11. مقاله ای به فارسی نوشته ام. چه توصیه ای برای بالابردن کیفیت ترجمه فارسی به انگلیسی مقاله می کنید؟

: کلا من به شما پیشنهاد می کنم که بدون توجه به آنکه مترجم شما چه کسی باشد،

مترجم لازم است یک سری کارهایی روی مقاله انجام بدهید.

در صورتی که مقاله شما فارسی باشد، پیشنهاد من این است که قبل از آنکه مقاله تان را به مترجم ارسال بفرمایید حتماً از نگارش صحیح جملات فارسی مقاله تان اطمینان حاصل بفرمایید. اطمینان حاصل بفرمایید که جمله به جمله مقاله شما اولاً آکادمیک نگارش شده باشد (یعنی به زبان محاوره ای، اینطور که من الان این متن را نوشته ام نباشد)، و دوم اینکه هر جمله شما دارای معنی و مفهوم قابل درک و سلیس و روان باشد و ساختار ف

زمان بکار رفته در جمله صحیح باشد. در غیر اینصورت ممکن است مترجم معنی و مفهوم بسیاری از جملات فارسی (امری که بعلت عدم توانایی پژوهشگران ایرانی در نگارش صحیح مقالاتشان به فارسی

یک امر بسیار شایع است و بسیاری از جملات مقالات فارسی ایشان معمولاً از دید خواننده مبهم و نامفهوم است).

در چنین وضعیتی، مترجم اولاً معنی آن جملات را بخوبی درک نمی کند و یا برداشت کاملاً اشتباهی از جملات شما خواهد داشت. لذا جمله شما را به اشتباه به انگلیسی ترجمه خواهد کرد و این را اگر در کنار اشتباهاتی که خود مترجم هم ممکن است مرتکب بشود قرار دهید و نتیجه آن خواهد شد که مقالات پژوهشگرانی که قبلاً بخوبی به فارسی نگارش نشده باشد وقتی که بعداً به انگلیسی ترجمه می شود، حاصل آن چیزی نخواهد بود بجز یک مقاله ای که بسیاری از جملات آن را وقتی که یک انگلیسی الاصل مطالعه می کند معنی آنها را نمی فهمد و در صورتی که چنین مقاله ای به مجله ای ارسال بشود، سردبیر مجله همان ابتدای کار بدون معطلی چنین مقاله ای را مردود می کند و یا رسماً اعلام می کند که این مقاله از نظر زبان نگارشی ضعیف است. چیزی که من از آن تحت عنوان پور ل (Poor Language) نام می برم و ممکن است مجلات هم از چنین عنوانی برای اشاره به چنین وضعیتی استفاده کنند.

اعتقاد بنده بر این است که Poor Language فقط به اشتباهات گرامری درون متن مقاله گفته نمی شود بلکه حتی ممکن است شما مقاله تان را قبل از ارسال به مجله، به یک ویراستار انگلیسی الاصل هم ارسال کرده باشید و نهایتاً باز هم مقاله شما وضعیتی داشته باشد که بتوان همین عنوان پور لنگویج را به آن اطلاق کرد چراکه درست است که در این حالت مقاله شما قاعدتاً فاقد اشتباهات گرامری است و برخی از جملاتش توسط ویراستار انگلیس الاصل ویرایش شده است، ولی با اینحال ویراستار کسی نیست که بیاید و معنی یک پاراگراف شما را درک کند و بعداً برود و پاراگراف شما را دوباره نویسی کند بلکه ویراستار انگلیسی زبان اصولاً حق این کار را ندارد که در محتوای کار شما دستکاری کند بلکه فقط می تواند هر جمله را به تنهایی و بصورت جداگانه از نظر گرامر بررسی و اصلاح کند و یا آنکه در صورتی که از ایشان خواسته باشیم ویرایش پیشرفته انجام دهد، ایشان می آید و علاوه بر اصلاح اشکالات عمده و واضح گرامری، برخی از جملاتی را که نیاز به دوباره نویسی دارد را دوباره نویسی می کند و یا آنکه حد اکثر ممکن است دو تا سه جمله را با هم ادغام کند و یا یک جمله طولانی را به دو جمله کوتاهتر و واضح تر بشکند، ولی از آنجایی

که نگارش محتوای مقاله قبلا بفارسی صحیح انجام نشده است و معنی جملات پشت سر هم و درکنار هم اصلا در ساختار یک مقاله نویسی صحیح نبوده است (صرفنظر از سالم بودن مقاله از نظر گرامر) ، باز هم مقاله ممکن است در وضعیتیتی باشد که چنین اصطلاحی یا اصطلاحات مشابه دیگر برای توصیف وضعیت نگارشی آن بکار رود. این تاکید می کنم که قبل از ارسال مقاله تان به هر مترجمی که می شناسید حتما از نگارش صحیح یکایک جملات آن و از کاربرد صحیح زمان، از کاربرد صحیح و بحای کلمات تخصصی و عدم کاربرد کلمات دارای معنی تخصصی در معنی جنرال و عمومی شان اطمینان حاصل کنید.

یک مثال می زنم:

ممکن است شما عبارت "درارتباط با" را به شکل In relation with ترجمه کنید و یا به شکل regarding x کنید. عبارت اول اشتباه است چراکه کلمه ریلیشن یک کلمه ای است که دارای معنی مشخصی از نظر روش تحقیق و آمار است و یک کلمه تخصصی است که فقط باید درحایگاه خودش بکار رود و نه آنطور که اینجا بکار رفته است در جایگاه یک کلمه یا اصطلاح جنرال بکار برود. اشتباهاتی از این قبلی باعث می شود که مقاله شما شدیداً افت کیفیت پیدا کند.

نکته بسیار مهمی که روی آن تاکید می کنم این است که حتما به معنی متغیرهای مطالعه تان و روش اندازه گیری آنها و معیارهای سنجش آنها توجه دقیق داشته باشید و در جملات تان آنها را به اشتباه نگارش نکنید. این اشتباه یکی از شایعترین اشتباهاتی است که در مقالات آکادمیک فارسی زبانان مشاهده کرده ام. حتی در مقالات انگلیسی پژوهشگران هم مکرراً مشاهده می شود که نسبت به اهمیت این موضوع کوتاهی کرده اند. چنین اشتباهاتی باعث می شود که داور مجله وقتی مقاله شما را نگاه کند همان ابتدا بخودش بگوید که نویسنده مقاله گویا با الفبای روش تحقیق پژوهش های فیلدی که در آن تخصص دارد آشنا نیست.

یک نکته خیلی مهمی که یادآوری می کنم این است که مقالات زیادی می بینم که متأسفانه نه فعل درست و حسابی دارد، نه فاعل جملات مشخص است، نه جملاتش دارای معنی مشخصی است، حتی بنظر می رسد که نویسنده مقاله با کاربرد صحیح نقطه و ویرگول و سمی کالون و دونقطه و پرانتز و گیومه هم آشنا نیست. حتما تاکید می کنم که یک جزوه ویرایش ادبی مطالعه کنید تا اطمینان حاصل کنید که جملات مقاله شما برای خواننده آن قابل درک است.

12. پروپوزال پژوهشی برای پذیرش در مقطع دکترا در یک دانشگاه خارج از کشور تهیه کرده ام. از آنجایی که شانس پذیرش من تا حد زیادی به کیفیت و قبول شدن پروپوزال پژوهشی من دارد، آیا توصیه هایی برای ارتقای کیفیت من دارید؟ آیا می توانید پروپوزال پژوهشی من را نگاه کرده و به اصلاح آن و ارتقاء کیفیت نگارشی بخشهای مختلف آن کمک کنید؟

: متأسفانه من فرصتی برای این راهنمایی حتی درقبال دریافت حق الزحمه هم ندارم. بهتر است از یکی از اساتید تان یا پژوهشگرانی که در فیلد شما کار کرده اند کمک بگیرید. در هر صورت بهتر است که حتما با فورمت پروپوزالی که دانشگاه از شما خواسته است تطابق بدهید. شاید از شما خواسته باشند پروپوزال اولیه شما مثلا در یک یا دو یا سه صفحه باشد heading ها یا بخش های مشخصی داشته باشد. نکته مهم این است که در بخش مقدمه پروپوزال تان حتما به دلایلی قطعی که انجام آن پژوهش را ضروری کرده است اشاره کنید و در بخش متدلوژی پروپوزال تان هم خیلی تمیز و واضح و شفاف مسیر انجام پژوهش مربوطه را ترسیم نمایید. معمولاً از شما یک پروپوزال سه تا چهار صفحه ای درخواست می کنند (البته حتما با دانشگاه مربوطه تماس بگیرید و مشخصات پروپوزال مورد

شایع در زمینه تولید

نظر آنها را جویا شوید)، که در این صورت پروپوزال شما ممکن است بصورت روتین شامل سه بخش Introduction, Literature Review, Materials and Methods باشد. در بخش اینتروداکشن حتما به دلیل منطقی (براسا ارجاع به مقالات قبلا منتشر شده) برای انجام آن پژوهش اشاره بکنید تا داوران پروپوزال در دانشگاه مورد نظر شما دلیلی قطعی بر لزوم انجام آن پژوهش داشته باشند. پژوهش شما یا باید به یک سوال مهم پاسخ بدهد و به حل یک مشکل مهم در یک سیستم بپردازد و یا به رسیدگی به یک نادانسته مهم بپردازد و یا به تولید و توسعه یا Develop کردن یک محصول بپردازد و یا هاپیوتزهای مهمی را بخواهد بیازماید. در این بخش حتما میزان بزرگی مشکل و یا اهمیت مشکل و عوارضی که ناشی از تداوم مشکل وجود خواهد داشت را در پاراگرافی در داخل بخش اینتروداکشن تحت Statement of Problem را بیان بفرمایید. در متدلوژی هم حتما بصورت منظم و واضح (البته در پروپوزال خلاصه شده بصورت خلاصه) مسیر انجام پژوهش را ترسیم نمایید. ممکن است از شما خواسته باشند که در یکی از بخشهای Expected results پژوهش مورد نظر هم اشاره کرده باشید که در یک پاراگراف کوچک می توانید به این موضوع هم اشاره کنید.

13. مجله ای می شناسم که دارای ایمپکت فاکتور ISI است و دوره پذیرش می دهد. نظر شما در مورد این مجله چیست؟

: نظر من این است که در مورد اعتبار مجله مربوطه با مسئولان محترم دانشگاه تان صحبت کنید و میزان اعتبارش را از آنها سوال بفرمایید. به لیست ممنوعه مجلات وزارتخانه متبوعه یا دانشگاه تان هم مراجعه کنید و اطمینان حاصل کنید که آن مجله در آن لیست ممنوعه نباشد. مینان هم حاصل بفرمایید که احيانا مجله مربوطه جعلی هم . بهتر است در مورد مجلات جعلی حتما با وزارتخانه متبوعه تماس بگیرید و از آنها در مورد مجله مورد ظن استعلام بگیرید.

14. نظر شما در مورد مجلاتی که سریعا به مقالات پذیرش می دهند و در ISI و یا ISC و یا غیره هم نمایه می باشند چیست؟

: اگر منظور از سرعت این باشد که واقعا مقالات را با سرعت بیشتری داوری می کنند و واقعا مقالات را داوری می کنند، در این صورت مشکلی نیست. ممکن است یک مجله مقاله ای را شش ماهه داوری کند و مجله ای دیگر که اتفاقا مجله با کیفیت و معتبری هم باشد همان مقاله را در طی دو هفته زمان داوری بکند. ولی موضوع مجلاتی که صرفا با دریافت پول مقاله را منتشر می کنند و بین ارسال مقاله به مجله تا زمان اعلام پذیرش مقاله دو یا بیست روز له می اندازند، موضوعی دیگر است. توجه بفرمایید که من هیچ نظری اعم از نظر مثبت و یا نظر منفی بر روی مجلاتی که در ایران ثبت شده باشند و یا کنفرانسهایی که توسط افراد حقیقی و حقوقی ایرانی برگزار بشوند ارائه نمی دهم و از پاسخ به چنین سوالاتی معذورم. در موارد اخیر می توانید از دانشگاه یا وزارت متبوعه سوال بفرمایید.

15. ه ای می شناسم که روی وبسایتش اعلام کرده ایمپکت فاکتور مثلا برابر با عدد 2 یا سایر اعداد دارد. مجله را در سایت تامسون روتز (Thomson Reuters) جستجو کردم ولی در سایت تامسون روتز نتوانستم آن را پیدا کنم. چطور چنین چیزی ممکن است؟

: سوالات قبلی روش تایید آی اس آی بودن و استعلام ایمپکت فاکتور یک مجله را از سایت آی اس آی توضیح

. یک مجله در صورتی ایمپکت فاکتور ISI دارد که در پایگاه Journal citation report:

شایع درزمینه تولید

. در صورتی که آن مجله را در آی اس آی پیدا نکنید به این معنی است که ایمپکت فاکتور آی اس آی ندارد و آن عددی که بعنوان ایمپکت فاکتور در وبسایت مجله مورد نظر اعلام شده است اصلا ارتباطی با تامسون روتز یا موسسات معتبر دیگر ندارد. از موسسات معتبر دیگری که ایمپکت فاکتور محاسبه می کنند فعلا ISC یا پایگان استنادی علوم جهان اسلام و نیز MCC TCC (بترتیب به معنی مرکز استنادات مالزی و مرکز استنادات علمی تایلند) را می شناسم. در مورد سایر موارد می توانید از کارشناسان دانشگاه تان سوال بفرمایید.

16. مقاله ام را می خواهم براساس سیستم ونکور (Vancouver Style) رفرنس نویسی کنم. ولی با این سیستم آشنا نیستم.

: یک فایل آموزشی با فورمت پی دی اف در این زمینه در وبسایت و بزبان فارسی منتشر کرده ام. لطفا به سایت مراجعه کرده و آن فایل را دانلود نمایید.

17. مقاله ام را می خواهم براساس سیستم آپی (APA Style) رفرنس نویسی کنم. ولی با این سیستم آشنا نیستم. : یک فایل آموزشی با فورمت پی دی اف درباره روش آپی در وبسایت و بزبان فارسی منتشر کرده ام. لطفا به سایت مراجعه کرده و آن فایل را دانلود نمایید.

18. مقاله ام را می خواهم براساس سیستم هاروارد (Harvard Style) رفرنس نویسی کنم. ولی با این سیستم آشنا نیستم.

: یک فایل آموزشی با فورمت پی دی اف درباره روش هاروارد در وبسایت و بزبان فارسی منتشر کرده ام. لطفا به سایت مراجعه کرده و آن فایل را دانلود نمایید.

19. می خواهم مقاله ای مروری نگارش کنم. آیا شانسی برای انتشار این مقاله خواهم داشت؟ : در این مورد و دراهمیت و مزایای نگارش مقالات مروری توسط دانشجویان به تفصیل و در چند نوبت در وبسایت صحبت کرده ام و مطالبی منتشر کرده ام. بدون توجه به اینکه مقالات مروری شما بعنوان دانشجو و یا بعنوان یک پژوهشگر کهنه کار در چه نوع مجله ای قابل انتشار باشد، همیشه نگارش این مقالات با ارزش است. کمترین ارزشش این است که فرد نویسنده اطلاعات خودش را بروز می کند و نیز نقد و مرور مقالات قبلا منتشر شده و دسته بندی کردن آنها را و پیدا کردن نادانسته ها و حل نشده های دانش را تمرین می کند و به مهارتهای علمی و پژوهشی خودش می افزاید. بدیهی است که این مقالات قابلیت انتشار هم دارند. انشا الله در آینده در زمینه روش نگارش مقالات مروری مطلبی آموزشی در وبسایت منتشر می کنم که امیدوارم راهنمای عملی خوبی برای نگارش این گونه مقالات باشد. نگارش این مطلب آموزشی را در اولویتهای فعلی ام قرار داده ام و امیدوارم در آینده نزدیک خبر خوبی برای شما پژوهشگران محترمی که بدنبال نگارش مقالات مروری مخصوصا مقالات مروری از نوع Systematic Review هستید

20. آیا این امکان وجود دارد که در آنالیز آماری پژوهش من کمک کنید؟ : خیر. , آنطورها که برخی ها من را بعنوان یک فرد خبره در آمار می شناسند, من آنطورها هم نیستم. شاید شهرتم بخاطر این باشد که احتمالا ایده های کاربردی مناسبی در زمینه آمار و روش تحقیق و انجام یا

طراحی فرایند پژوهش داشته ام، آنهم زمانی که جوانتر بوده و انرژی بیشتری داشته ام و یا شاید بخاطر آن بوده است که احتمالاً صرفاً تعدادی مطلب آموزشی را با بیان معلم وار خیلی قابل درک، در زمینه آمار و روش تحقیق منتشر کرده. در برخی وبلاگها دیده ام که به سایت من لینک داده اند و به نیکی از من یاد کرده و از اینجانب بعنوان استاد یا فرد بره در آمار و روش تحقیق نام برده اند. آن دوستان عزیز اولاً خیلی لطف کرده اند، و ثانیاً درمورد ارزیابی ای که از اینجانب در ذهنشان است اشتباه کرده اند. من استاد نیستم و فرد خیره ای هم در آمار و روش تحقیق نیستم.

21. من از کجا بفهمم که مقاله ای که تهیه کرده ام شانس پذیرش در چه سطحی از مجلات معتبر را دارد؟
: بستگی به نوع مقاله اعم از اورجینال یا مروری و یا کیس ریپورت و غیره دارد و نیز بستگی به پژوهشی که این مقاله ماحصل آن پژوهش باشد دارد و نیز بستگی به این دارد که چقدر توانایی داشته باشید بخشهای مختلف مقاله را خوب نگارش کرده باشید و در هر بخش از مقاله تان دقیقاً به موضوعات مهمی که باید در همان بخش وجود داشته باشد پرداخته باشید. علاوه بر آن نگارش علمی و نیز نگارش صحیح و گرامر انگلیسی خوب مقاله و ویرایش شدن مقاله توسط ویراستار انگلیسی الاصل هم بسیار مهم است.
از همه اینها که بگذریم خوب است که همکاران تان قبلاً مقاله لعه کرده و به شما در اصلاح آن کمک کنند. غنی بودن مرور ادبیات پژوهش که این پژوهش بر آن پایه گذاری شده است نیز یک نکته مهم برای یک مقاله و یک پژوهش تاپ است و نیز اینکه آنالیز پیشرفته یافته های یک پژوهش هم در این امر قویا تاثیر گذار است. بعنوان مثال پژوهشهای کمی یا Quantitative که بطور شایع در علوم پزشکی، بهداشت، روانشناسی و علوم اجتماعی و انسانی رواج دارد، انجام آنالیزهای آماری از نوع چند متغیره یا Multivariate statistics می تواند به اعتبار یافته های پژوهش شما کمک کند. در صورتی که پژوهش مورد نظر بر پایه یک سوال پژوهش مهم و یک هایپوتز قابل توجه بنا نهاده شده باشد هم اعتبار و کیفیت مقاله بالاتر می رود و شانس پذیرش مقاله در یک مجله معتبر تر افزایش می یابد. در صورتی که متدلوژی بکار رفته در پژوهش صحیح و جالب و بی نقص باشد هم به اعتبار مقاله می افزاید. اینها مهمترین مواردی است که فعلاً به ذهنم می رسد.

22. آیا اینکه میگویند مجلات پولی مجلات بدی هستند حقیقت دارد؟ آیا مجلات خوب و معتبر مجلاتی هستند که رایگان بوده و از نویسندگان هزینه انتشار دریافت نمی کنند؟
: پاسخ من به این سوال یک پاسخ بر مبنای نظر شخصی ام است. باید دید که منظور شما از مجلات پولی چه مجلاتی است. آیا منظور تان مجلاتی است که صرفاً به شرط پرداخت پول به آنها مقاله تان را در هر کیفیتی که باشد بدون انجام داوری منتشر می کنند؟ داستان از این قرار است که قبلاً مجلات نسخه های کاغذی یا الکترونیکی خود را فروش کرده و از فروش آنها کسب درآمد می کردند. از سالها قبل سیستم جدیدی طراحی شده است که به آن Open Access می گویند. در این سیستم، تمام مقالات مجلاتی که از این سیستم پیروی کنند بصورت رایگان و فو تکست پی دی اف قابل دائلود توسط هرکسی از طریق اینترنت می باشد. ولی هزینه نگهداری و اجرای این مجلات را که دیگر فروش نمی کنند از کجا باید تامین بشود؟ در این سیستم آمده اند و هزینه اینکار را برعهده نویسندگان قرار داده اند. بنابراین نویسندگانی که مقالاتشان را در مجلات اوپن اکسس منتشر می کنند لازم است که هزینه ای بابت انتشار مقالاتشان به مجله پردازند و در عوض خوانندگان بتوانند برایگان از مقالات آنها استفاده کنند. یکی از مزیت های این سیستم این است که مقالات بیشتری میتوانند توسط خوانندگان مطالعه بشود و احتمال ارجاع دادن به یافته های پژوهشی این مقالات هم بیشتر از زمانی خواهد بود که دسترسی به آن مقالات نیاز به پرداخت پول به مجله و

شایع درزمینه تولید

خریدمقالات باشد. بنابراین بدیهی است که این مجلات پولی هستند و در صورتی که به این مجلات پول ندهید مقاله شما منتشر نخواهد شد.

منتهی یک موضوع دیگر در اینجا وجود دارد و آن هم پدیده ظهور تعداد بیشمار مجلات بی کیفیت است که فقط در صورتی که به آنها پول بدهید مقاله شما را هرچه باشد منتشر می کنند. این مجلات هر متنی را که اسمش را مقاله بگذارید منتشر می کنند و فقط به پولی که به آنها می دهید اهمیت می دهند و نه چیز دیگر. بنابراین اگر منظور از مجلات پولی چنین مجلاتی است، بدیهی است که من شخصا این مجلات را به کسی پیشنهاد نمی کنم. با این حال ممکن است که مقاله مربوطه مقاله ای بی کیفیت باشد و یا حاصل یک پژوهش سطح پایین باشد که لذا آن مقاله یک مجله . بنابراین درجایی که ما صحبت از معتبر بودن مجلات می کنیم ، این یک دیوار

یکطرفه نیست. بلکه هردو طرف دیوار را باید کاهگل کرد. یعنی باید مقاله هم مقاله تاپ و ارزشمندی باشد که در مجلات تاپ و ارزشمند منتشر بشود. مقالات کم کیفیت بدیهی است که راهی بجز انتشار در مجلات کم کیفیت نخواهند

23. چگونه می توان مطمئن شد که مقاله ای که تهیه کرده ایم دچار پلاجیاریزم نشده است؟

: برای پرهیز از پلاجیاریزم لازم است پژوهشگرانی که اقدام به نگارش و تدوین یافته های پژوهش خود در قالب مقاله و یا پایان نامه می کنند از مهارت های مربوطه برخوردار باشند. در وبسایتم مطالبی در این زمینه منتشر کرده ام که می توانید دانلود نمایید. علاوه بر آن، وبسایتهایی هم برای بررسی مقالات از نظر پلاجیاریزم وجود دارد که آنها را هم در وبسایتم معرفی کرده ام و می توانید به مطالب مربوطه مراجعه نمایید.

24. آدرس وبسایت شما و آدرس ایمیل شما چیست؟

: علت گرفتاریهای زندگی روزمره ام، در صورتی که فرصتی برای پاسخ به ایمیل شما نداشته باشم و پاسخی از من دریافت نکنید و یا پاسخی با تاخیر دریافت کنید، پیشاپیش پوزش اینجانب را پذیرا باشید.

آدرس وبسایت من: <http://www.DrMehrdad.com>

آدرس ایمیل روتین من: drjalalian@yahoo.com

پایان